



愛知県立芸術大学大学院修了。

岐阜国際音楽祭コンクール 声楽部門一般 第1位を 始め、多数のコンクールにて入選。オペラでは、《魔 笛》夜の女王、《ヘンゼルとグレーテル》グレーテル役 等で出演。中須賀悦子、Marcella Reale、岡崎智恵 子の各氏に師事。



岐阜市出身、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。 2018年、岐阜国際音楽祭コンクール一般I部門第3 位及び審査員特別賞受賞。これまでに後藤雅子、石 原佳世、永野美佐子、佐藤鈴子に師事。



芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。在学中、卒 業演奏会に出演。

これまでに桐山春美、熊谷恵美子、ラルフ・ナットケン パー、エフゲニー・ザラフィアンツの各氏に師事。

メニコン ANNEX HITOMIホール

「 〒460-0006 名古屋市中区葵3丁目21番19号 TEL: 052-935-0918]

● 主催 / Le beau cadeau 実行委員会 - ●後援 / 愛知県立芸術大学音楽学部同窓会 - お問合せ先 / 080-6955-4414 (担当者)

一般 2,500円 全席 学生 2,000円 自由

Drogram

ドビュッシー:星の夜/アリエルのロマンス

ラヴェル:水の戯れ/クープランの墓

ン:《トレアドール》より「ああ、お母さん聞いて」 (きらきら星変奏曲)

フォーレ:組曲「ドリー」









