

作曲家集団のんから 主催

作曲家集団のんから 第6回作品演奏会

～ミヨ一のハーポソナタに寄せて～

山地梨保 ハーポ

ミヨ一 ハーポソナタ

平岡聖 Optical Thread

井上陽葉 ハーポのためのソナタ

中野健一 花、いばきそめの

ラヴェル 水の戯れ

ルーセル 即興曲

マリア スペイン舞曲第1番

2021.3.28 (日) 13:30 開場、14:00 開演

於 メニコン ANNEX HITOMI ホール

入場料 前売 2,000 円、当日 2,500 円 (全自由席)

作曲家集団のんからが、現代音楽の新たなワンシーンを名古屋から発信する！

その第6回公演は、山地梨保さんを迎えてのハープソロの夕べ———

フランス流の尖鋭なエスプリと、どこかポップな人懐っこさを持ち合わせた、

ミヨーのハープソナタに寄せて、私たちの「現在」をお送りする。



演奏者プロフィール・・・・・・・・

山地 梨保 - Yamaji Riho ハープ

大阪府出身。15歳よりハープを始める。大阪桐蔭高等学校を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻弦楽器コース首席卒業、桑原賞受賞。同大学大学院博士前期課程修了、長久手市長賞受賞。学内選抜オーディションにより、第11回室内楽の夕べ、第45回卒業演奏会出演。

大阪国際音楽コンクールにて入賞。ハープ新人デビューコンサート2014に出演。アジア・ユース・オーケストラ2016に参加。ソリストとして愛知室内オーケストラ、シンフォニエッタ静岡と共演。ハープを岡山晴美、渡邊萬里、木村茉莉の各氏に師事。

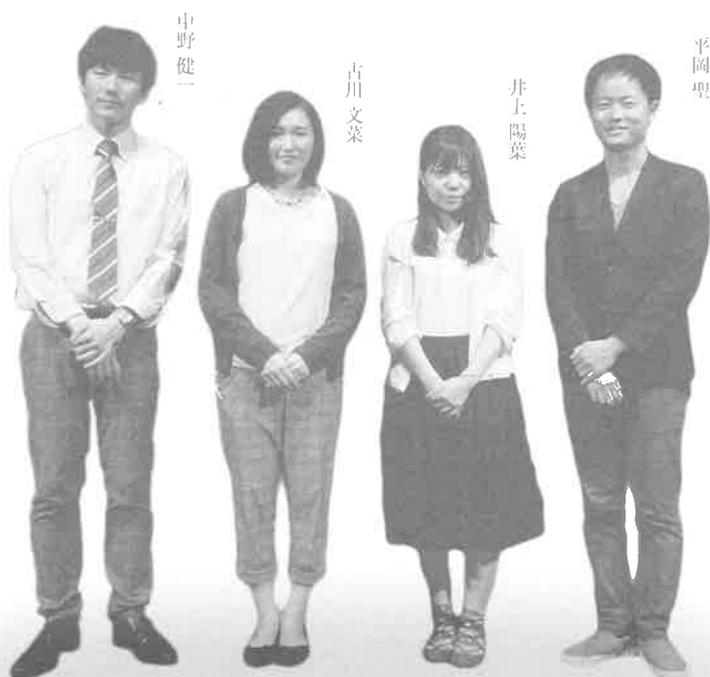
現在、関西を中心にオーケストラ、室内楽、ソロなど幅広く演奏活動を行っている。シンフォニエッタ静岡 ハープ奏者。

作曲家集団のんから とは・・・・・・・・

2011年6月、古川文菜・平岡聖・中野健一の3人によって結成。

各メンバーの創作拠点とするとともに、「新しさ」と「親しみやすさ」を兼ね備えた、現代音楽のレパートリーを提示することをめざしている。グループ名は、「noncolour=無色」に由来し、既成の価値観から脱し、いつでも白紙に戻ってスタートしたいとの願いが込められている。2013年3月、新メンバーとして井上陽葉が参入。

なお、古川は今回育児のため欠席。



会場案内

メニコン ANNEX HITOMI ホール
 ・JR・地下鉄東山線「千種」駅下車→
 →5番出口より 徒歩4分

チケット取扱い 発売日：2020年10月1日(木)

愛知県芸術文化センター プレイガイド
 ・Tel. 052-972-0430

作曲家集団のんから
 ・Tel. 090-5865-5757 (代表 中野)
 ・e-mail) noncolour2011@gmail.com

作曲家集団のんから 公式フェイスブック
<https://www.facebook.com/group.noncolour/>