

Mako Kodama

児玉 真子

ピアノリサイタル

Piano Recital

2019  
8/8 ANNEX HITOMI ホール  
THU

Program

シューベルト：即興曲 D935 Op.142 第3曲 変ロ長調  
F. Schubert: Impromptus D935 Op.142-3 B-Dur

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第23番 へ短調 op.57「熱情」  
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr.23 f-Moll op.57 "Appassionata"

ショパン：舟歌 op.60  
F. Chopin: Barcarolle op.60

ラヴェル：ソナチネ  
M. Ravel: Sonatine

武満徹：雨の樹素描Ⅱ—オリヴィエ・メシヤンの追憶に—  
T. Takemitsu: Rain Tree Sketch II - In Memoriam Olivier Messiaen -

リスト：伝説より 第2曲「水の上を歩くパオラの聖フランチェスコ」  
F. Liszt: Légendes No.2 "St. François de Paule marchant sur les flots"

□開場 18:30 / 開演 19:00

□チケット：¥2500 (一般) / ¥2000 (学生)

□後援：愛知県立芸術大学音楽学部同窓会

□お問い合わせ：

ON music project

080-4300-7611

on.music.project@gmail.com

HP：http://www.on-music-project.com

□チケット取り扱い：

ON music project | 080-4300-7611 (北川)

ヒトミホール ANNEX 事務局 | 052-935-0918



Mako Kodama

児玉 真子

ピアノリサイタル

Piano Recital

昨年秋からドレスデンで学び始めて、もうすぐ1年。

新たな環境、素敵な人達や沢山の心ときめく音楽との出会い。音と向き合い、探し、時にもがき迷う日々に、かけがえのない幸せを感じています。

今自分の持てる全ての音を使って、皆様にいくつかの物語をお届けできれば嬉しく思います。

児玉真子



ON music project

岐阜県各務原市出身。

名古屋市立菊里高校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。第26回江南ピアノコンクールE部門第2位、第22回日本クラシック音楽コンクール高校女子の部第5位。岐阜市民芸術祭洋楽部会推薦リサイタルシリーズvol.5に出演、2017年名古屋市、2018年岐阜市にてリサイタルを開催。

また2台ピアノで第31回愛知ピアノコンクールにて金賞、併せて中日新聞社賞、第16回大阪国際音楽コンクールにてエスポワール賞等を受賞。第48回愛知県立芸術大学定期演奏会に出演し、2016年には名古屋市にてデュオ・リサイタルを行った。これまでに、ドイツにて第15回ムルハルト国際ピアノアカデミー、第3回エミールギレリス記念国際ピアノフェスティバル、鹿児島にて第35回霧島国際音楽祭マスタークラスに参加しジョン・ペリー、ゲラルド・ファウト、ロバート・レヴィン、ドミトリー・バシキロフ、エリソ・ヴィルサラーゼら各氏のレッスンを受けてきた。

2018年秋よりドイツ・ドレスデン音楽大学ピアノ科修士課程に在学中。これまでに井深阿佐子、國井真美、上野栄美子、坂井千春、小坂圭太、北住淳の各氏に師事、現在はピア・カイザー氏に師事。



Mako Kodama Piano Recital



ANNEX HITOMI ホール

- JRでお越しの場合  
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄でお越しの場合  
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。  
桜道線:車道駅4番出口出ですぐ左折、徒歩で約7分。

Tel : 052-935-0918



※メニコンは禁煙運動を推進しています。

**VIRTUOSO VIOLINS**  
Dealers and Values of Quality Violins, Violas, Cellos and Bows

ヨーロッパの高級ヴァイオリンの輸入販売。感動の出会いを、ヴィルトゥオーゾから。

VIRTUOSO VIOLINS

T: 560 0502  
名古屋市中区栄4-10-10 401号F  
Tel: 052-569-1001 Fax: 052-563-1102  
e-mail: virt@virtuoso.co.jp  
<http://www.virtuoso.co.jp/>