# 麻奈

### Morishita Mana Viorin Recital vol.4

ヴァイオリンリサイタル~私らしく

女流作曲家を訪ねて

3つのロマンス op.22

レベッカ・クラーク

子守歌とグロテスク

(ヴァイオリン&チェロ版)

ルイーゼ・アドルファ・ル・ポー

ロマンス op.35

エイミー・ピーチ

ヴァイオリンソナタ op.34

・ブログラムは変更になる場合があります。

ピアノ 浅野真帆

チェロ 山際奈津香

11/16

浜松公演一

18:30 開演 18:00 開場

KAWAIブリエ

(浜松市中区砂山355-4)

11/23

-名古屋公演-

19:00 開演 18:30 開場

Menicon HITTH HALL

メニコン hitomi ホール (千種駅5番出口徒歩4分) 052-935-0918

ーチケットー

而公演全自由席

¥2,000 / 当日券 ¥2,500

お問合わせ

090-9182-7944 (石川)

922101m@gmail.com

主催 森下麻奈ヴァイオリンリサイタル実行委員会

# Profile



優秀なピアニストであり作曲家でもあったロベルト・シューマンの妻、クララ・シューマンの生誕100年のメモリアルイヤーをきっかけに、素敵な女流作曲家たちの作品に出会うことができました。

#### 森下 麻奈 (もりしたまな) ヴァイオリン

信愛学園高校(現、浜松学芸高校)音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科及び及び、 同大学研究科大学院修了。

1999 ~ 2012 年ルヴァロア弦楽四重奏団のメンバーとして活動、2000 年 JT アートホールアニフェス主催(東京)「アフタヌーンコンサート」に出演。2009 年リゾナーレ室内楽セミナーにて「緑の風奨励賞」受賞。2004 ~ 2006 年アンサンブルステッラのメンバーとしてミラノスカラ座主席奏者らと共演。

これまでにソロを、高木豊美、白柳昇二、ヤーノシュ・マテイ、服部芳子に、室内楽を故岡山潔、川崎和憲、北本秀樹、河野文昭、佐々木亮、須藤三千代、服部芳子、山口裕之、山崎伸子、フランチェスコ・マナーラ、マッシモ・ポリドーリ、アンナ・エリーザ・サルヴァトーリの各氏に師事。

現在は、浜松フィルハーモニー管弦楽団のメンバーとして、またフリーランス奏者として 室内楽やオーケストラの客演をつとめる。また、緩和ケアセンターや養護施設・学校でのボ ランティア演奏、産婦人科でのリラクゼーションコンサート等にも積極的に参加しており、 自ら持つ「胎教アドバイザー(日本胎教協会認定)」を生かし、妊婦や胎児、その家族を対象 にした胎教講座&コンサートを開催している。

### 浅野真帆(あさのまほ) ピアノ

愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同校主催定期演奏会、卒業演奏会に出演。同大学大学院修了。これまでに、故水本雄三、山崎冬樹、故 H.G. ミルヴィス、戸崎由香の各氏に師事。全国各地で室内楽のマスタークラスやレッスンに多数参加し、研鑽を積む。

現在は、声楽や弦楽器、管楽器のコンクールの伴奏者を務め、また室内楽奏者として多数のコンサートに出演し活動の幅を広げている。後進の指導にも力を注ぎ各コンクールにおいて指導賞を受賞、審査員も務める。多様な演奏経験を生かし、ピアニストの為の弦楽器や管楽器とのアンサンブルレッスンを主催している。

2018 年にリリースされた、メゾソプラノ錦織まりあ〜CD"Zueignung"では、ピアニストをつとめている。





#### 山際 奈津香 (やまぎわなつか) チェロ

爱知県立芸術大学音楽学部器楽科弦楽器専攻首席卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。桑原賞、中村桃子賞受賞。

第 27 回、第 29 回読売中部新人演奏会、JT アートホールアフィニス主催 (東京)「期待の 音大生によるアフタヌーンコンサート」、文化庁主催「日韓の若い音楽家によるオーケスト ラアカデミー 2005」、及びプロジェクトQ・第 10 章 等に出演。

2010年及び2012年、リゾナーレ室内楽セミナーにて最優秀カルテットとして、緑の 風音楽賞、2012年には講師特別賞も同時に受賞。第1回宗次ホール弦楽四重奏コンクー ル第1位、及び聴衆賞、オーナー賞受賞。

中島顕、天野武子、河野文昭の各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学非常勤講師。愛知 室内オーケストラ、ザ・ストリングス名古屋メンバー。



