

Mai Hagio

Yumeno Inagaki

萩生 真愛 & 稲垣 有芽乃

Piano Joint Concert



2020.2.23 (日祝) 14:00 開演 [13:30 開場]

HITOMI ホール 2,000円 (全席自由)

PROGRAM

ベートーヴェン ピアノソナタ第30番ホ長調Op.109
シューマン ピアノソナタ第2番ト短調Op.22
リスト 「リゴレット」による演奏会用パラフレーズS.434
ドビュッシー 喜びの島
ラヴェル スペイン狂詩曲 4. 祭り (連弾)

ほか

主催 m&y musica
後援 名古屋市立菊里高校音楽科同窓会 東京藝術大学音楽学部同聲会
桐朋学園音楽部門同窓会
お問い合わせ HITOMI ホール: (052)-935-0918
m&y musica: mandymusica0223@gmail.com



ごあいさつ

私たち二人の出会いは、異国の地ウィーン。大学在学中にレッスン先のウィーンで出会い、
今日までお互いに刺激を受けながら、音楽と向き合ってきました。

いつか二人で演奏会ができれば・・・

その願いが実現できることを、とても嬉しく思っています。

今回演奏するプログラムは、古典派から近現代まで様々な国の作曲家の、ソロ・連弾を
織り交ぜて構成しました。それぞれの楽曲が持つ輝きを届けられるよう、

作曲家への敬意と聴いてくださる皆さまへの感謝を込めて、大切に演奏します。

この演奏会が、皆さまにとって幸せなひとときとなりますように。



萩生真愛 (はぎおまい)

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。

全日本学生音楽コンクール、日本演奏家コンクール、日本クラシックコンクール、岐阜国際音楽コンクール、
横浜フレッシュ音楽コンクール等多数入賞。菊里高等学校音楽科定期演奏会、豊田市若い芽のコンサート、
岡崎音楽家協会新人演奏会、東京藝術大学アカンサス東海新人演奏会、岡崎市制施行100周年記念演奏会
「若き情熱と感動の調べ」等に出演。

リスト音楽院マスターコース、第10,11回ロシアンピアニストスクール、ドイツ・ハンブルク国際音楽講習会を受講。

東京国際芸術協会から助成を得て、ウィーン国立音楽大学マスターコースを受講しディプロマ取得。

アレキサンダー・ロスラー、ヴォルフガング・ヴァツィンガーの各氏に師事し、教授推薦により選抜コンサートに出演。

2018年8月ソロリサイタルを開催、好評を博す。

ピアノを加藤久美子、馬場マサヨ、長野量雄、イリヤ・イーティン、三井美奈子、山城浩一の各氏に、室内楽を江口玲、
山崎貴子、ピアノデュオを角野裕、声楽を安藤恭子の各氏に師事。

岡崎音楽家協会会員。現在、愛知県立国府高等学校教諭。



稲垣有芽乃 (いながきゆめの)

6歳よりピアノを始め、名古屋市立菊里高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻を卒業。

第25回愛知ピアノコンクール金賞。第10回大阪国際音楽コンクールファイナル、第21回日本クラシックコンクール、
第38回全国町田ピアノコンクール入選。

大学在学中、東京国際芸術協会の一部助成を受け、ウィーン国立音楽大学のマスタークラスに参加しディプロマ取得。

その他、ドイツにてヨーロッパサマーアカデミーやハンブルク国際音楽講習会を受講。

The Music Center Japan 主催コンサート、日唄文化協会主催 南麻布サロンコンサートシリーズ多数出演。

桐朋学園同窓生による第23回サマーコンサート出演。地元名古屋にてピアノデュオコンサートを開催するなど

演奏活動を活発に行う。大学卒業後、ピアノを教える傍ら愛知県内の公立高校にて音楽講師を2年間務める。

現在、演奏活動の他、後進の指導にも携わっている。

これまでに、酒井香代子、宇野恭子、有森直樹、北川暁子の各氏に師事。

HITOMI ホール
〒460-0006 名古屋市中区葵3丁目21番19号
TEL: 052-935-0918

■JRでお越しの場合

千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分

■地下鉄でお越しの場合

東山線: 千種駅5番出口より、徒歩約4分

桜通線: 車道駅4番出口出ですぐ左折、徒歩で約7分

■お車でお越しの方

google マップよりご確認の上、お越し下さい

なお、駐車場はございませんので、お近くのコインパーキングをご利用ください



 **Menicon**
ANNEX



きれいな空気
瞳にも