

波馬朝加

荒井 結

古田友哉

ピアノトリオコンサート

2020.2.24 MON
ANNEX HITOMI ホール

13:30 OPEN 14:00 START

チケット

一般：¥3500

学生：¥2500

出演

波馬朝加 / violin

荒井 結 / cello

古田友哉 / piano

Program

ブラームス / ヴァイオリンソナタ第3番 二短調 作品108

シューマン / ピアノ三重奏曲第3番 ト短調 作品110

他

■お問い合わせ：ON music project

080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com

HP：http://www.on-music-project.com

■チケット取り扱い：ON music project / 080-4300-7611 (北川)

ヒトミホール ANNEX 事務局 / 052-935-0918





Asaka Hama
波馬朝加
Violin

徳島県出身。6歳よりヴァイオリンをはじめる。愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程首席修了。平成23年度中村桃子賞受賞。第47回徳島県音楽コンクール第1位、第42回全四国音楽コンクール第1位。第2回ブルクハルト国際音楽コンクール審査員賞。第12回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位(1位なし)。2008年度、優秀学生賞受賞。08'、11' JT主催「期待の音大生によるアフタヌーンコンサート」に出演。第21回レ・スプレンドル音楽コンクール室内楽部門第1位。名古屋演奏家育成塾にて奨励賞受賞。学内選抜オーディションにより、定期演奏会、“室内楽の楽しみ”、“室内楽のタベ”、“大学院最優秀修了生によるコンサート”に出演。2015年、電気文化会館にてソロリサイタルを行う。(財)よんでん文化振興財団奨学生。(財)北野生涯教育振興会音楽奨学生。これまでに渡辺りえ、林靖子、M. イウラート、吉川朝子、福本泰之、E. ダネル、D. ノーランの各氏に師事。現在、アマチュアオーケストラ等の客演コンミスや、東海地方を中心として、コンサート・各種イベント等で演奏活動を行っている。



Yui Arai
荒井 結
Cello

福井市出身。6歳よりスズキ・メソッドでチェロを学ぶ。中学卒業後渡米、Idyllwild Arts Academy(米カリフォルニア)に留学。2003年、金沢市フレッシュ・アーティストコンサート・オーディションにてグランプリ受賞。同年秋より、ドイツ国立ハンブルグ音楽大学に留学。2005年石川ミュージックアカデミー賞を受賞、翌年アスペン音楽祭に奨学生として参加。2008、09、12年にはPMF(パシフィック・ミュージック・フェスティバル)に参加。小淵沢リゾナーレ音楽祭2012に出演。その他数々のマスタークラスを受講しソロの研鑽を積む。2006年、北陸登竜門オーディションに合格。2008年、岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクール(オーストリア)チェロ部門第2位入賞。平成24年度福井県文化奨励賞受賞。これまでに、オーケストラアンサンブル金沢、セントラル愛知交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団と共演し好評を博す。また、グラシアー・トリオのチェリストとして日本、台湾、アメリカを中心に活動している。(財)福井県文化振興事業団主宰「福井ジュニア弦楽アンサンブル」にて講師を務めている。これまでに参納純三、John Walz、Wolfgang Mehlhornの各氏に師事。



Tomoya Furuta
古田友哉
Piano

岐阜県多治見市出身。これまでにピアノを白石英統、内藤江美、佐藤俊、村上弦一郎、室内楽を徳永二男、藤井一興、田崎悦子、佐藤勝重、W. レディックの各氏に師事。名古屋市立菊里高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を経て、2015~17年度(財)ヤマハ音楽振興会留学奨学生としてザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学修士課程ソリスト科、同大学ポストグラデュエート課程にてA. グロート・ホイゼン氏に師事し、最優秀の成績で修了する。第24回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション全国大会優秀賞受賞。第19回名古屋演奏家育成塾において名古屋市長賞、奨励賞、聴衆賞を受賞、第20回記念フェスティバルにてグランプリ市長賞受賞。第7回アンドレア・バルディ国際ピアノコンクール第1位(イタリア)、第3回メーロス国際音楽コンクール第1位(イタリア)、2018年グランドプライズヴィルトゥオーゾ“ザルツブルク”国際音楽コンクール第1位(オーストリア)、第2回クリスチャン・トカチェフスキ国際ピアノコンクール第3位(ポーランド)。ソロ活動の他、日本フィルハーモニー交響楽団ソロコンサートマスターの木野雅之氏や、NHK交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバーと共演。2018年、奨学金を得て参加したモーツァルテウム夏期音楽講習会内のドビュッシー室内楽コンクール(ヴァイオリンデュオ)において第2位、聴衆賞、特別賞を受賞し、ザルツブルク音楽祭に出演する。その他、ザルツブルク室内楽フェスティバル、レオポルトクローン宮殿、上海万博日本産業館コンサートなど欧州、日本を中心多くの演奏会に出演する。また、現代音楽のスペシャリストであるM. フォルメンティ氏と共に多くのプロジェクト、コンサートに参加し好評を博す。マスタークラスにてP. ドゥヴァイヨン、F. ビディーニ、M. ヴォスクレセンスキー、M. ペロフ、F. シャーンドル、D. ヨッフエ、J. ルヴィエ等著名な音楽家のレッスンを受講し、研鑽を積む。たじみ音楽でまちづくり市民協議会事務局長、コンサート委員長。

ウェブサイト: officefuruta.com



ANNEX HITOMI ホール

- JRでお越しの場合
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄でお越しの場合
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。
桜通線:車道駅4番出口出ですぐ左折。徒歩で約7分。

Tel : 052-935-0918



※メニコンは禁煙運動を推進しています。

VIRTUOSO

VIOLINS

Quality and Value of Quality Violins Value Oriented Music

お客様にとって最も身近なヴァイオリン専門店としてあるために

●ヴァルトマン・ヴァイオリン・ショップ
〒400-0002
愛知県名古屋市中区千種4-19-10
052-935-1201

●ヴァルトマン・ヴァイオリン・ショップ
〒400-0002
愛知県名古屋市中区千種4-19-10
052-935-1201

●ヴァルトマン・ヴァイオリン・ショップ
〒400-0002
愛知県名古屋市中区千種4-19-10
052-935-1201

Web: <http://www.virtuosoviolins.jp/> Facebook: <https://www.facebook.com/virtuosoviolins> FC: <http://virtuosoviolins.com/>