



フェリーチェ (felice) は「幸せな」という意味のイタリア語です。音楽を通して幸せを届けたいと願う演奏家が集うコンサート。華麗なピアノと心に響くチェロが紡ぎ出す豊かな音楽に包み込まれる……、そんな「幸せ」を味わっていただけるよう心を込めて演奏します。なじみ深い珠玉の名曲も多数演奏いたします。どうぞお楽しみください。

PIANO



佐藤 和子 SATO Kazuko

名古屋音楽大学器楽学科ピアノ専修卒業。

PTCピアノコンクール優秀賞、カワイ・クラシック・オーディション伴奏部門入賞。

1998年から2009年まで毎年定期的にウィーンに留学。ソロをクリスティーネ・クライエヴァ教授、室内楽を元ウィーン・フィル首席チェロ奏者のアダベルト・スコッチチの各氏に師事。

2000年よりウィーン国立音楽大学教授、故グニラ・ヴァレン・ミッテンドルフ氏のもとでコレペティトゥアを努める。2003年には同大学から招聘され、その演奏に多くの称賛を得た。

2009年指揮者・音楽評論家の宇野功芳氏に抜擢され演奏したCD「おとぎ歌劇「ドンブラコ」(キング・インターナショナル)」で文化庁芸術祭レコード部門で優秀賞を受賞。同年、コンサートシリーズ「ピアニスト佐藤和子・鍵盤上の時間」を企画。第一弾として、アダルト・スコッチチ氏とデュオ・コンサートを開催、大好評を博した。以来、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団メンバーとのコンサートをはじめ、チェコ・フィルハーモニー・ゾリステン、チェコ・フィルハーモニー弦楽トリオと共演を重ねている。特にチェコ・フィルハーモニーメンバーとの共演は10年連続公演を果たした。

持ち味の表現力の深さと音色の美しさには定評があり、共演者からの信頼も厚い。また、ウィーンでのコレペティトゥアの経験をいかし、声楽コーチとして多くの声楽家のサポートに携わり、各種コンクールで上位入賞を果たしている。

PIANO



峠 美由紀 Toqe Miyuki

名古屋音楽大学ピアノ専攻卒業。

2019年チェコ・フィルハーモニー弦楽三重奏団との初共演、室内楽デビュー。ピアニスト佐藤和子氏の元で研鑽を積みながら、数々のコンサート活動を行う。

主宰するみゆきピアノ教室では「音楽を通して心と知力を育むこと」をモットーに、ウィーン奏法を取り入れたオリジナルメソッド(脳活性ピアノ教室)を展開、運営。(HP <https://www.porte-bonheur.me/>)

岡崎音楽家協会会員、フェリーチェスタイ会員。調布FMパーソナリティ。

PIANO



加藤 久美子 KATO Kumiko

南山大学外国語学部英米科卒業。

在学中から合唱団等の伴奏者を務める一方ヤマハ音楽講師資格取得。小津恒子氏、佐藤和子氏等に師事。現在、多数の合唱団の伴奏、及びソリストの伴奏やオペラの稽古ピアニストを務める。また、イベントでの演奏も行なっている。

CELO



長南 牧人 CHONAN Makito

12歳より才能教育研究会にてチェロを始める。

一年後、ナショナル・ミュージックキャンプに参加。

翌年、ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラに入団、塚原哲夫、芥川也寸志、山田一雄、リン・マクレイン氏らの指導を受ける。

1980年 東京音楽大学付属高校に入学、勝田聡一氏に師事。

在学中、オーディションに合格し定期演奏会に出演。

また、才能教育研究会主催の公開レッスンにてアンドレ・ナヴァラにその才能を認められ、卒業後、渡仏。

1984年 パリ・エコール・ノルマル音楽院に入学、レーヌ・フラシヨア女史に師事。1987年 演奏者資格コンクールを第二位で取得し卒業、同時に室内楽のディプロムも優秀な成績で取得。

帰国後、東京芸術大学音楽学部器楽科に入学、堀江 泰氏、花崎 薫氏に師事。

京都フランスアカデミーのマスタークラスでは、アラン・ムニエ、フィリップ・ミュレルに、室内楽をクリスティアン・イバルディに、仙台バツァアカデミーではマルティン・オスタータークに、アフィニスセミナーではルドヴィート・カンタ、ワルター・ノータス、マティアス・ランフト、ステイブーン・バルダーストン、ヘルマン・シュティーターの各氏に師事。

現在、公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団のフォアシュペラーチェロ奏者、一般社団法人 琉球フィルハーモニックオーケストラの首席チェロ奏者を務める。また音楽教室の講師、各地の音楽祭講師、音楽コンクール審査員などを務め、後進の指導にもあたっている。

ソロ、室内楽、オーケストラをはじめスタジオならびにラジオ録音、TV、ライブ出演など、幅広く音楽活動を展開、特に室内楽奏者として定評があり、東京とパリをはじめ各地での演奏会に多数出演している。

Memicon ANNEX HITOMIホール
名古屋市中区葵3-21-19 TEL.052-935-0918



- ◆JRでお越しの場合
 - ・千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分
- ◆地下鉄でお越しの場合
 - ・東山線：千種駅5番出口より、徒歩約4分。
 - ・桜通線：車道駅4番出口出ですく左折。徒歩で約7分。
- ◆駐車場はございません。



Memiconは禁煙運動を推進しています

■新型コロナウイルス感染症対策について

コンサート開催に当たっては、会場の消毒、演者との間隔や席数、換気等、感染対策を徹底して行いますが、お客さまにもご来場時、検温、手指消毒、

マスクの着用等のご協力をお願いいたします。また、チケット裏面にお名前、ご住所、ご連絡先をご記入いただいております。大変ご不便、お手数をお掛けしますが、どうぞご理解いただきますようお願い申し上げます。