青梅雨に響く音の雫

林 里紗 flute

愛知県春日井市出身。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。12歳よりフルートを始める。在学中に大学主催のオーケストラ定期演奏会や室内楽の夕べに出演。卒業後に名古屋笛の会フレッシュコンサート2015、春日井市の若手演奏家によるフレッシュコンサートなどに出演。「茂木大輔と宮本益光の生で聴くのだめカンタービレの音楽会」のオペラ「魔笛」や、黒い薔薇歌劇団「魔笛」に魔法の笛役として出演。

第7回横浜国際音楽コンクール管楽器部門大学生の部第1位。第17回大阪国際音楽コンクール管楽器部門Age-G第3位。第24回ブルクハルト国際音楽コンクール管楽器部門審査員賞受賞。

ベルリン放送交響楽団首席フルーティストのウルフ＝ディーター・シャーフ氏のマスタークラスを受講。パリ管弦楽団主席フルート奏者のヴァンサン・リュカ氏のプライベートレッスンを受講。ウィーン国立音楽大学にてマスタークラスを受講料全額免除で受講し、バーバラ・ギーズラー＝ハーゼ教授のマスタークラスを受講する。

これまでにフルートを朝倉ゆき、寺本義明、斎藤和志の各氏に師事。ピアノを水野正枝、牧村沙保の各氏に師事。現在、フリーランスとして東海地方で幅広く演奏活動中。コンサートグループ「花の詩」会員。春日井市若手音楽家支援事業第1期登録アーティスト。2021年4月より5代目 春日井市文化スポーツ大使に就任。

波馬朝加violin

徳島県出身。6歳よりヴァイオリンをはじめる。愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程首席修了。

第42回全四国音楽コンクール第1位、第12回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位（1位なし）等多数受賞。2008年度優秀学生賞、2011年度中村桃子賞受賞。2015年電気文化会館にて、2018年ANNEX HITOMIホールにてリサイタルを行う。第21回レ・スプレンデル音楽コンクール室内楽部門第一位。

（財）よんでん文化振興財団、（財）北野生涯教育振興会音楽奨学生。

現在、後進の指導の傍ら東海地方を中心に演奏活動を行っている。

安城交響楽団トレーナー。Trio des Fraises、JPCO、サラマンカホールレジデントカルテットメンバー。愛知県立芸術大学非常勤講師。

古田友哉 piano

2018年、世界最大の音楽祭の一つであるザルツブルク音楽祭に出演する。その様子はウィーンフィル・ニューイヤーコンサートの中継映像制作企業でもあるORF（オーストリア放送協会）にて放送され、好評を博す。

名古屋市立菊里高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を経て、（財）ヤマハ音楽振興会留学奨学生としてザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学修士課程ソリスト科、同大学ポストグラデュエート課程にてA. グロートホイゼン氏に師事し、最優秀の成績で修了する。

第7回A・バルディ国際ピアノコンクール第1位、第3回メーロス国際音楽コンクール第1位、第2回K・トカチェフスキ国際ピアノコンクール第3位、ドビュッシー室内楽コンクールにて第2位、聴衆賞、特別賞受賞。

2020年度山田貞夫音楽財団音楽賞を受賞し松尾葉子指揮、セントラル愛知交響楽団と共演、日本演奏連盟新進演奏家育成プロジェクトにて梅田俊明指揮、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。日本フィルハーモニー交響楽団ソロコンサートマスターの木野雅之氏や、NHK交響楽団、東京交響楽団のメンバーと共演を重ねる。

ウェブサイト :officefuruta.com

VIRTUOSO VIOLINS
Dealers and Valuers of Quality Violins Violas Cellos and Bows

ヨーロッパの高級ヴァイオリンの輸入販売。感動の出会いを、ヴィルトゥオーゾから。

VIRTUOSO VIOLINS

〒460-0002
名古屋市中区丸の内2丁目15-10 丸の内ビル7F
Tel 052-662-3201 Fax 052-662-3202
e-mail:violin@virtuoso.co.jp
http://www.virtuoso.co.jp/

HITOMI ホール

■JRでお越しの場合
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分

■地下鉄でお越しの場合
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。
桜通線:車道駅4番出口出てすぐ左折。徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコンANNEX 5F
Tel：052-935-0918

※メニコンは禁煙運動を推進しています。