



# Nagoya Flügel Trio

## 1st Concert

### ナゴヤ・フリューゲル・トリオ ファースト・コンサート



山本 敦子 [ピアノ]



松谷 阿咲 [ヴァイオリン]



今村 聡子 [ヴィオラ]

### Program

ショスタコーヴィッチ：5つの小品

モーツァルト：ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 ト長調 K.423

ブラームス：ピアノ三重奏曲 Op.40

[日時] 2021年 8月24日(火)

開場18:15 開演18:45

[会場] HITOMIホール

住所：名古屋市中区葵三丁目 21 番 19 号 Tel.052-935-0918  
アクセス ●JR「千種」駅地下改札口方面、5 番出口より徒歩 4 分  
●地下鉄東山線「千種」駅 5 番出口より徒歩 4 分  
●地下鉄桜通線「車道」駅 4 番出口より徒歩 7 分

[主催&マネジメント]

株式会社 ミュージック・ステーション Tel.052-734-361

[料金] (当日は ¥500 増し。全席自由/消費税込)

一般 ¥3,000 大学生以下 ¥2,000

※未就学児童入場不可

#### お問い合わせ&チケットのお取り扱い

- 株式会社ミュージック・ステーション  
052-734-3461 (11:00~18:00/水・日定休)
- 名古屋市内各プレイガイド[愛知芸術文化センタープレイガイド、栄プレチケ 92、名古屋市文化振興事業団チケットガイド(ナディアパーク 8階)、今池ガスビルプレイガイド、ミュージック・ステーション]

#### チケット購入サイト

- 右のQRコードよりアクセスしてください。
- クレジットカード、コンビニ払込、携帯会社決済、銀行振込がご利用いただけます。





## Profile

### 山本 敦子 [ピアノ]

Atsuko Yamamoto

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。これまでにピアノを井上喜久子、杉浦日出夫、神野明、小津恒子、中島和彦、水本雄三の各氏に師事。大学卒業時より声楽伴奏、ソロ、室内楽、オーケストラ鍵盤楽器奏者として活動を開始し、古典から現代曲まで数多くの鍵盤楽器を担当する、オペラの公演スタッフとして名古屋二期会、愛知県芸術劇場、長久手オペラ、三河オペラ、日生劇場等多くの公演に参加している。コンクールでの公式伴奏者を務める他、フィレンツェでの声楽講習にも招かれた。現在愛知県立芸術大学大学院非常勤講師。2010年世界劇場会議名古屋文化賞。2018年名古屋音楽ペンクラブ賞。CBCクラブ会員。

### 松谷 阿咲 [ヴァイオリン]

Asaki Matsugai

豊田市出身。愛知県立岡崎高等学校卒業。早稲田大学商学部卒業後に渡仏し、フランス国立ヴェルサイユ音楽院の最高過程に入学。同音楽院を審査員満場一致の一等賞を得て首席卒業した後、オーストリア・ウィーンにてライナー・キュッヒル氏に師事し、研鑽を積む。2011年、名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。2016年2月より1年間ベルリンに留学。Das Orchester Berlinなどに客演出演する。オーケストラでの演奏のみならず、ソリスト、室内楽奏者としても幅広く活躍している。これまでに吉野淳子、鈴木愛子、イゴル・ヴォロシン、ライナー・キュッヒル、戸澤哲夫、荻原尚子、トマシュ・トマシェフスキーの各氏に師事。豊田文化奨励賞受賞。

### 今村 聡子 [ヴィオラ]

Satoko Imamura

福島県福島市に生まれる。6歳からヴァイオリンを始める。武蔵野音楽大学ヴィオラ専攻卒業。成績優秀者による卒業演奏会に出演。第7回全日本ソリストコンテスト入選。1997年より6年間渡欧。1998年からはウィーン市立音楽院にて研鑽を積み最優秀の成績でディプロムを取得する。2000年、2002年にPMF(パシフィック ミュージック フェスティバル)に参加。2020年度東海市芸術劇場アーティスト・イン・レジデンス専属芸術家を務め、室内楽やソロリサイタルを企画、開催し好評を得る。出身地福島では「アンサンプルF」の創立メンバーとして多数の演奏会に室内楽奏者、ソリストとして出演している。これまでにヴィオラを磯良夫、ヘルベルト ミュラーの各氏に師事。アロイージャ カルテットのメンバー。現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団次席ヴィオラ奏者。



アクセス ●JRF「千種」駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分  
●地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分  
●地下鉄桜通線「車道」駅4番出口より徒歩7分



メニコンは禁煙運動を推進しています。



[主催&マネジメント] 株式会社  ミュージック・ステーション

ご来場のお客さまへお願い

当公演においては、新型コロナウイルス感染拡大防止を巡る状況に鑑み、できる限り徹底した感染防止対策を講じた上でのコンサートを開催いたします。皆さまに安心してご来場いただけるよう、準備をしてお待ちしています。お客さまにおかれましては、マスクの着用と咳エチケットにご協力いただけますよう、お願いいたします。