

クラリネットとピアノで贈る

# 工藤 雄司 & 中島 朱理

## デュオコンサート Vol.6



【ゲスト出演】

オーボエ: 加藤 英子

### - Program -

P. ゴーベル: 幻想曲

P. ヒンデミット: クラリネット・ソナタ

F. プーランク: オーボエ、ファゴット(バスクラリネット)とピアノのための三重奏曲 他

# 2021.12.14 (火)

メニコン ANNEX HITOMI ホール 19:00 開演 (18:30 開場)

《チケット》 一般 2,000 円 学生 1,000 円  
(全自由席 当日 500 円増)

《チケット取り扱い先》

植村楽器 052-722-1682

ドルチェ楽器名古屋店 050-5807-3564

《お問い合わせ》 [cl.pf.kudonaka@gmail.com](mailto:cl.pf.kudonaka@gmail.com)



## — Profile —

### 工藤 雄司 (クラリネット)

岐阜県瑞浪市出身。岐阜県立中津川工業高等学校吹奏楽部にてクラリネットを始める。名古屋芸術大学卒業、同大学研究生修了、パリ・エコール・ノルマル音楽院の音楽演奏過程修了。2009年と2012年にリサイタルを名古屋市と多治見市で開催し好評を博す。現在、フリーのクラリネット奏者としてソロや室内楽等で活動中。三重県立白子高等学校 文化教養(吹奏楽)コース、岐阜県立中津商業高等学校 吹奏楽部、非常勤講師。名古屋音楽学校クラリネット講師、関市部活動指導員、クラリネット協会・名古屋 理事。マスターズ・ブラス・ナゴヤ、かるクラ・ウインド・オーケストラの各メンバー。2018年12月にレパートリーをまとめたCD、「Couleur claire」をリリース。これまでにクラリネットを小出紀仁、小松孝文、竹内雅一、品川政治、加藤明久、G.ドゥブリュの各氏に、室内楽をC.ルローン氏に師事。HP <https://kudorinclarinette.com>

### 中島 朱理 (ピアノ)

愛知県名古屋市出身。武蔵野音楽大学ピアノ科卒業、選抜卒業演奏会出演。第30回読売中部新人演奏会出演。2008年に渡仏し、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ科第6級高等ディプロム取得、また同音楽院室内楽科を審査員満場一致にて高等ディプロム取得。レンク国際音楽夏期アカデミーに室内楽にて参加、選抜学生によるコンサートに出演。第23回国際大ピアノコンクール(仏)にて審査員満場一致の第1位、第6回シャトゥーピアノコンクール(仏)にて第2位、入賞者リサイタル出演など、他国内外のコンクールやオーディションなど受賞多数。在仏中より教会やサロンにおいてソロや室内楽コンサートを開催。2011年名古屋・東京にて「中島朱理ピアノリサイタル」を開催し好評を博す。2013年こどものための音楽会を設立し、親子で楽しめるオペラ「うたとおはなしシリーズ」、0歳から参加できる童謡やクラシック音楽を中心とした「おやこでコンサート」を定期的に公演。2019年よりPIANO DUO 雅を結成し、2台ピアノ・連弾にて、和をテーマに着物による衣装や、邦人作品への取り組みに力を入れている。

### 【ゲスト共演】

#### 加藤 英子 (オーボエ)

愛知県西尾市出身。光ヶ丘女子高等学校、愛知県立芸術大学卒業。オーボエを13歳から始め、現在までに鳥居克之、浦丈彦、和久井仁、新田祐子に師事。2012年3月にプラハフィルハーモニア管弦楽団 Jan Souce 氏のマスタークラスを受講。第25回岡崎音楽家協会新人演奏会、愛知県立芸術大学音楽学部同窓会愛知支部ベルシェーヌ第10回新人演奏会、第1回ドルチェ楽器デビューコンサートに出演。2015年8月にアレス室内合奏団とバッハのイタリア協奏曲を、10月に西尾フィルハーモニーとモーツァルトのオーボエ協奏曲を共演。現在、岡崎音楽家協会会員、名古屋アカデミックウィングス団員、Ensemble Chouette メンバー。

HP <https://oboe-katoeiko.crayonsite.com>

## — 演奏会のご案内 —

2021.12.15 (水) 音楽家の集い vol.89 名古屋文理大学文化フォーラム 中ホール  
開演19:00 (開場18:30) ※同プログラム、ゲスト出演:加藤 英子 (オーボエ)

2021.12.16 (木) 刈谷市総合文化センター アトリウムコンサート  
開演14:00 (開場13:30、終演15:00) ※別プログラム