

# 若きヴィルトゥオーゾ

ベートーヴェンの後期の大曲に挑む

## 兼重稔宏 ピアノリサイタル



2022.10.9 (Sun)

14:00 開演 (13:30 開場)

Ticket ; 3,500円 全自由席

～ Program ～

- ◆ブラームス；4つのバラード Op10
- ◆ベートーヴェン；ディアベッリの主題による  
33の変奏曲 Op120

主催：OKUMURA 音楽企画

 Menicon  
ANNEX

 HITOMI HALL

HITOMI ホール

名古屋市中区葵三丁目 21 番 19 号メニコン ANNEX 5F



プロフィール

兼重稔宏 Kaneshige Toshihiro

津市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学を卒業。2012年に渡独し、ライブツィヒ音楽演劇大学修士課程及び演奏家課程を最高点にて卒業。在学中より同大学副学長であるゲラルド・ファウト氏の助手を務める。卒業後はライブツィヒ音楽演劇大学ピアノ科及びライブツィヒゲヴァントハウス管弦楽団オーケストラアカデミーにて、2020年の帰国後は東京芸術大学、京都市立芸術大学、名古屋音楽大学にて後進の指導に当たる。

2016年第1回 Coimbra World Piano Competitionにて優勝。

これまでにボローニャ音楽祭、ブダペストの春音楽祭、ヒューストンバッハ週間、エンガディン音楽祭、クララ・シューマン生誕200周年記念音楽祭、アルテンブルク音楽祭、メクレンブルク＝フォアポンメルン音楽祭などの音楽祭に出演した他、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス大ホール、ヴィガドー(ブダペスト)、コロッセオ(ポルトガル)などヨーロッパの主要な音楽祭やコンサートホールにて演奏を行う。

室内楽分野では、ゼフィルス・ピアノ五重奏団のメンバーとして全国各地で演奏を行う他、猶井悠樹(Vn)とのデュオではトッパンホール主催のランチタイムコンサートに出演した。

チケットの取扱い：OKUMURA 音楽企画

090-9941-7973

Email:toctsu1388\_hanyou@icloud.com



HITOMIホール

名古屋市中央区築三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F  
ANNEX総務課 TEL:052-935-0918

<http://www.annex.menicon.co.jp>

ACCESS

- JR(千種)駅地下鉄改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄金山線(千種)駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄有楽町線(東山)駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 北側の建物です



メニコンは障害運動を推奨しています。

