

onp
ON music project

HITOMI HALL
Prism
Stage

フルートリサイタル
Flute Recital

林 里紗

Collaboration Artist

落合 晶代

Program

W.A. モーヴェルト
：コンツェルト KV ANH184

O. クラウゼ キンギナリ
：フルートソナタ

他

リレーコンサート Vol.98

「ふれあう」

2021/5/20 [THU]

HITOMI ホール

18:15 open / 18:45 start

チケット/前売り・当日ともに：¥1,800 (全席指定)

林 里紗 [フルート]

百瀬 愛莉 [ピアノ]

■主催：ON music project / メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエイション部 ■協賛： Mufco ■協賛：名古屋音楽大学
■お問い合わせ：ON music project / 080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com

■前売りの時点で満席となりました場合には、当日券の販売はございません。■未就学児童のご来場に関しては、事前にお問い合わせをお願いいたします。

[ON music project リレーコンサート]

【CONCEPT】

ON music project が、2013年4月より毎月1度ずつ奏者から奏者へのご紹介によって継続開催しております「リレーコンサート」には、「奏者*1人」にスポットを当て、奏者の魅力をより皆さまにお感じいただきたいという思いが込められています。節目の2020年4月からON music project リレーコンサートは、HITOMI ホールプリズムステージとともに、さらに魅力的なシリーズになるよう、気持ちを新たにしております。リレーコンサートは、お客様とステージが近いというホールの特徴を最大限活かして、普段はなかなか見ることのできない奏者の素顔が垣間見えるような、皆さまに愛される温かい雰囲気のコサートを目指しています。いつも素晴らしい音色を聴かせてくれる、あの奏者はどのような話し方をするのでしょうか。どのようなことを考えながら演奏しているのでしょうか。奏者に直接ご質問できるMCコーナーや、奏者自身にお選びいただいた美術作品とのコラボレーションをお感じいただきながら、「目」で「耳」で体感していただく新しいコンサートの形を皆さまと一緒に楽しむことができましたら幸いです。



林 里紗
[Flute]

愛知県春日井市出身。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。12歳よりフルートを始める。在学中に大学主催のオーケストラ定期演奏会や室内楽の夕べに出演。卒業後に名古屋笛の会フレッシュコンサート2015、春日井市の若手演奏家によるフレッシュコンサートなどに出演。「茂木大輔と宮本益光の生で聴くのためカンタービレの音楽会」のオペラ「魔笛」や、黒い薔薇歌劇団「魔笛」に魔法の笛役として出演。

第7回横浜国際音楽コンクール管楽器部門大学生の部第1位。第17回大阪国際音楽コンクール管楽器部門Age-G第3位。第24回ブルクハルト国際音楽コンクール管楽器部門審査員賞受賞。

ベルリン放送交響楽団首席フルーティストのウルフ・ディーター・シャープ氏のマスタークラスを受講。パリ管弦楽団首席フルーティストのヴァンサン・リュカ氏のプライベートレッスンを受講。ウィーン国立音楽大学にてマスタークラスを受講料全額免除で受講し、バーバラ・ギーズラー＝ハーゼ教授のマスタークラスを受講する。

これまでにフルートを朝倉ゆき、寺本義明、斎藤和志の各氏に師事。ピアノを水野正枝、牧村沙保の各氏に師事。現在、フリーランスとして東海地方で幅広く演奏活動中。コンサートグループ「花の詩」会員。春日井市若手音楽家支援事業第1期登録アーティスト。2021年4月より5代目春日井市文化スポーツ大使に就任。



百瀬 愛莉
[Piano]

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻ピアノコース卒業。

アジア国際音楽コンクール優秀賞受賞、入賞者演奏会に出演。第6回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 金賞、審査員特別賞受賞。ホーランド国立クラフ室内管弦楽団、プリマ・ヴィスタ弦楽四重奏団、愛知室内オーケストラと共演。

現在、オペラや合唱をはじめ、室内楽などの演奏活動を行いながら、後進の指導にも力を注いでいる。これまでに、和田美里、故 杉谷昭子、藤井博子、内藤江美、松本総一郎の各氏に師事。コンサートグループ「花の詩」会員。

Collaboration Artist

名古屋芸術大学 美術学部 日本画コース卒業、同大学院修了。

在学中に日展・日春展に入選。卒業後は地域の美術イベントに参加しながら、個展及びグループ展を開催し作家活動を続ける。高校・大学・アマチュアオーケストラ団体で定期的に演奏を続け、音楽的な表現力も取り入れながら制作することを主なテーマとしている。2015年にパリのアーティストレジデンス、シテデザールに3ヶ月滞在し、現地で制作の発表とコラボレーションコンサートを開催。

現在は美術と音楽のイベントをプロデュースする株式会社美音の取締役を務め、企画、講師、作家として活動中。

【作品解説】花音 -bougainvillea-

「芸術」を通して私が社会に出来ることは、「小さな幸せの種を撒くこと」だと思います。その幸せの種を見つけた1人が笑顔になり、またその隣の人を笑顔にする。1人歌い、2人歌い、3人、4人...と増える壮大な音楽となるカノンのように、笑顔が広がることを願っています。約10年前から「葉音 -はね-」という作品を描き続けてきました。活動を続けながら多くの経験と学びを積み重ね、花が咲き始めたと感じております。その始まりとなる作品「花音 -かのん-」のシリーズのうち、ブーゲンビレアを発表いたします。ブーゲンビレアの花言葉は情熱。人生の中でとても大切な感情です。



AKIYO OCHIAI
落合 晶代

チケットお取り扱い

ON music project

TEL : 080-4300-7611
MAIL : on.music.project@gmail.com

メニコンビジネスアシスト (MBA)
イベント・クリエイション部

TEL : 052-935-1630 ※平日 10:00 ~ 18:00
MAIL : mba-event@menicon-ba.co.jp



メニコン ANNEX 1階受付

窓口販売 : 平日 10:00 ~ 18:00
※月末は 15:00 まで

※前売りの時点で満席となりました場合には、当日券の販売はございません。※未就学児童のご来場に関しては、事前にお問い合わせをお願いいたします。

コロナウイルス感染対策として、チケットレスでの開催を予定しております。ホールの規定内で、お席の数も少なくしておりますので、チケットをお求めの際には大変お手数ですが、事前のお問合せをお願い申し上げます。

VIRTUOSO VIOLINS
Dealers and Values of Quality Violins Violas Cellos and Bows

ヨーロッパの高級ヴァイオリンの輸入販売。感動の出会いを、ヴァルトゥオーゾから。

VIRTUOSO VIOLINS
〒250 0002
名古屋市中区葵3丁目11番101号ビル7F
Tel: 052-935-1630 Fax: 052-935-1632
e-mail: virtuo@virtuosoco.jp
http://www.virtuosoco.jp/

梅田駅 5分
千種駅 徒歩5分
東山線 千種駅5番出口より、徒歩約4分。
夜通線 千種駅4番出口すぐ左折、徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコンANNEX 5F
Tel: 052-935-0918

HITOMI ホール

■JRでお越しの場合
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分

■地下鉄でお越しの場合
東山線 千種駅5番出口より、徒歩約4分。
夜通線 千種駅4番出口すぐ左折、徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコンANNEX 5F
Tel: 052-935-0918

※メニコンは禁煙運動を推進しています。