

HITOMIホールプリズムステージ 多彩に煌めくステージをHITOMIホールで ——

佐藤桂菜 チェロ



愛知県大府市出身。現在のニューヨークのジュリアード音楽院1年生に在籍。3歳より才能教育研究会にてチェロを始める。NHK名古屋青少年交響楽団に所属。石田学園星城中学卒業後単身渡米、ボストンの Walnut Hill School for the Arts に入学。同時期に New England Conservatory Preparatory School にダブルスクールで学ぶ。第25回日本クラシック音楽コンクール中学生チェロの部全国1位、翌年受賞者演奏会にてチャイコフスキーロココ交奏曲をオーケストラと共に演奏。2016年岐阜国際音楽コンクール弦楽器高校生部門1位。同年、NHK名古屋ニューイヤーコンサートに出演。県立コンサートホールで指師・円光寺雅彦、名フィルと共にソロ出演、NHK総合テレビで放送。同年、しらかわホールにてエルガーチェロ協奏曲をオーケストラと共に演奏。2019年、NHKラジオ「リサイタルノヴァ」に出演。これまでにカーティス音楽院、カザルス音楽祭、ミュージックアルプ音楽祭、小瀬国際室内楽アカデミー 真志賀などのサマーセミナー受講。故久保田順、廣岡直城、林良一、中木健二、花崎薫、Bismarck Feldman の各氏に師事。現在、David Finckel と Clara Kim に師事。

姫野真紀 ピアノ

京都市立芸術大学、同大学大学院を卒業。柴田翠、橋本洋子、吉田正巳、阿部裕之、田原涼子の各氏に師事。オーディションに合格し日本演奏家連盟主催によるリサイタルや、公募に選ばれフェニックス・エグゼクティブ・シリーズ「楽歌幻想」他を開催。岡田加津子、くりもとようこ、櫻井ゆかり各氏の作品展で新作演奏。2015年東京の春音楽祭ではヤナーチェクの作品を持演した演奏会に出演。地元では15度の「コロンビアノコンサート」他、芸術作品との演奏会「見える音、聴くかたち」、モーニングコンサートやトリオ・マノ演奏会など親しみやすいコンサートを開催中。第31回京都芸術祭優秀演奏賞、いこま音楽祭、京都フランスアカデミー等のレッスン伴奏、合唱や吹奏合奏の通奏低音奏者、リサイタルの共演などアンサンブルに積極的に活動している。



チケット取扱い・お問合せ

●メニコンビジネスアシスト(MBA)イベント・クリエーション部
TEL 052-935-1630 (平日10:00~18:00)
メール mba-event@menicon-ba.co.jp
お名前・チケット枚数・ご連絡電話番号、チケット詳細など住所を明記の上、
メールを送信してください。

ホームページ予約

ホームページからのチケット予約が便利です

<https://event.menicon-ba.co.jp/>



●窓口販売
メニコンANNEX
1F受付
(平日10:00~18:00)
休日は15:00まで

●岩文プレイガイド
TEL 052-972-0430
平日10:00~19:00
土・日・祝10:00~18:00 (日曜定休(祝日の場合は要確認))



HITOMIホール

名古屋市中区葵三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F
ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

<https://www.annex.menicon.co.jp>

ACCESS

- JR「千種」駅地下鉄改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線「東山」駅4番出口より徒歩7分



メニコンは環境運動を推進しています。

